



Comunicato Stampa

Thiene, 21 luglio 2010

XXXI Stagione Teatrale Thienese: va di scena la qualità

Il primo appuntamento è Martedì 26 Ottobre con lo spettacolo Edipo Re di Sofocle nell'interpretazione di Franco Branciaroli

La prossima Stagione Teatrale 2010/11 conferma di essere all'altezza delle grandi aspettative che il pubblico si attende ormai come consuetudine consolidata dal palcoscenico del Teatro Comunale di Thiene. Gli spettacoli in abbonamento, replicati ciascuno in tre serate, saranno, anche quest'anno, 11. Tra questi uno sarà dedicato al Teatro Veneto: l'autore scelto è Gino Rocca, con lo spettacolo "Se no i xe mati no li volemo", una produzione nazionale firmata dal Teatro Stabile del Veneto e da Teatri SpA, con il sostegno di Regione del Veneto, Comune di Venezia e Fondazione Cassa Marca, oltre che dal Teatro Carcano di Milano a cui apparteneva il grande Giulio Bosetti che interpretò il testo in una memorabile edizione. Il cartellone predisposto per la prossima Stagione è in linea con la tradizionale offerta del Teatro di Thiene: spettacoli classici, antichi e moderni, realizzati da Compagnie stabili e di comprovata esperienza, produzioni affidabili con allestimenti che valorizzano lo spazio teatrale e, soprattutto, interpreti di grande fama ed esperienza. Il palcoscenico thienese ospiterà il meglio delle produzioni italiane, con gli attori più apprezzati e conosciuti del calibro di Alessandro Gassman, Franco Branciaroli, Ennio Fantastichini, Luca De Filippo ed Alessandro Haber. Tra gli attori che saranno per la prima volta a Thiene si segnalano Ornella Muti, Arturo Cirillo, Anna Valle, Isabella Ferrari e Sebastiano Lo Monaco. Anna Valle, tra gli altri, debutta a Thiene in Prima Nazionale con lo spettacolo "Confidenze troppo intime" di Jérôme Tonnerre, una produzione vicentina targata Theama Teatro.

Autori e testi di prim'ordine, poi, visti il Premio nazionale SIAE-ETI-AGIS, vinto nel 2007 dal testo-progetto "L'Ebreo", che costituisce il secondo appuntamento del ricco cartellone thienese ed il Molière vinto nel 1995 come miglior autore da Yasmina Reza per "Art", penultimo appuntamento in programma, famosa opera teatrale tradotta e rappresentata in oltre trenta lingue.

Anche nel programma 2010/2011 non mancherà l'atteso ed amato appuntamento, fuori abbonamento, con l'Operetta, replicata per due serate, con lo spettacolo "Hello Dolly", portato in scena dalla Compagnia Corrado Abbati.

La XXXI Stagione Teatrale conferma complessivamente quindi 35 aperture di sipario con il grande teatro italiano, un impegno che l'Amministrazione Comunale assume anche quest'anno, continuando nel rapporto di fiducia con il pubblico del Teatro Comunale Thienese. La scorsa stagione, si ricorda, si era conclusa a fine aprile con il raffinato *Copenhagen*, interpretato da Umberto Orsini, Massimo Popolizio e Giuliana Lojodice ed aveva totalizzato 15.740 presenze, con una media di 450 spettatori a serata.

Gli appuntamenti thienesi costituiscono un viaggio meraviglioso per il numeroso pubblico del Teatro Comunale di Thiene, che attende ogni anno con grande partecipazione ed interesse l'apertura di Stagione.



CITTA' DI THIENE

Settore Servizi Istituzionali ed alla Popolazione
Ufficio Stampa

“E’ per me un onore – commenta Anna Maria Fiengo, neo assessore alla Cultura – presentare l’anteprima della Stagione Teatrale già a luglio. Il Teatro si conferma così un servizio importante offerto dal Comune, il fiore all’occhiello della vasta e qualificata offerta culturale cittadina. Nonostante le difficoltà sociali ed economiche che caratterizzano questi anni è motivo di orgoglio per noi riuscire a mantenere inalterata l’eccellenza raggiunta dal Teatro di Thiene. Il Teatro ha una straordinaria capacità comunicativa, educativa e di relazione: l’Amministrazione Comunale intende salvaguardare quest’eccellenza del territorio e continua perciò ad investire nella Cultura, nonostante le risorse limitate, con creatività, intelligenza ed il supporto, sempre più indispensabile e prezioso, di sponsor sensibili e lungimiranti”. Particolare attenzione è data con questa Stagione al coinvolgimento del mondo giovanile e a creare opportunità di incontro dei ragazzi con il grande teatro. “Abbiamo chiesto ai due principali attori – precisa Fiengo – dei due classici in programma (Edipo Re e Otello) di incontrare i ragazzi degli Istituti Superiori e stiamo lavorando a questo innovativo progetto”. Soddisfatto anche il direttore di Arteven, Pierluca Donin: “Nonostante la crisi, il teatro ha tenuto molto bene. Nello specifico Thiene gode di un’attenzione particolare da parte di Arteven che la considera quasi un laboratorio e un modello”

La Stagione Thienese è promossa e curata dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Thiene in collaborazione del circuito Teatrale Regionale Arteven ed il sostegno della Regione del Veneto e degli sponsor, in primis la Banca Popolare di Vicenza, le ditte Estel SpA e Stefani unitamente a tutte le altre realtà economiche che abbinano il loro marchio al Teatro di Thiene.

La Campagna abbonamenti avrà inizio all’Ufficio Cultura del Comune di Thiene, in Piazzale Vice Brig. Salvo D’Acquisto, 3 da LUNEDI’ 13 SETTEMBRE 2010 alle ore 9,30 e sarà riservata inizialmente agli abbonati della passata Stagione che avranno così la possibilità di rinnovare l’abbonamento riconfermando lo stesso posto occupato nella Stagione Teatrale 2009/10, utilizzando le seguenti modalità: tel. 0445-804745 oppure e-mail: teatro@comune.thiene.vi.it, cultura@comune.thiene.vi.it

Le nuove sottoscrizioni partiranno invece da LUNEDI’ 27 SETTEMBRE 2010 alle ore 9,30 presso il Botteghino del Teatro Comunale (tel. 0445/804943) e proseguiranno nei giorni successivi con i seguenti orari: dal Lunedì al Venerdì: al mattino dalle ore 9.30 alle ore 13.30 e nei pomeriggi di Lunedì e Mercoledì, dalle ore 16.30 alle ore 18.30.

Da Lunedì 11 Ottobre 2010 le nuove sottoscrizioni continueranno presso l’Ufficio Cultura (Tel. 0445/804745) con il consueto orario d’ufficio.

Per informazioni:

cultura@comune.thiene.vi.it oppure www.arteven.it info@arteven.it

Ufficio Stampa

Tel: 0445-804.836 Fax: 0445 – 804.906

E.mail: ufficiostampa@comune.thiene.vi.it

www.comune.thiene.vi.it

Piazza A. Ferrarin, 1 – 36016 Thiene (VI)



STAGIONE TEATRALE THIENESE 2010/2011

PROGRAMMA

EDIPO RE

di Sofocle con FRANCO BRANCIAROLI regia di Antonio Calenda
produzione Teatro Stabile F.V.G. – Teatro de Gli Incamminati – Teatro di Messina

L'EBREO

di Gianni Clementi con ORNELLA MUTI, PINO QUARTULLO, EMILIO BONUCCI
regia di Enrico Maria Lamanna - produzione Mithos ed Elledì 91 srl

OTELLO

di William Shakespeare
con DANILO NIGRELLI, ARTURO CIRILLO, MONICA PISEDDU, SABRINA SCUCCIMARRA
regia di Arturo Cirillo - produzione Teatro Stabile delle Marche – Teatro Eliseo – Nuovo Teatro srl

Prima Nazionale

CONFIDENZE TROPPO INTIME

di Jérôme Tonnerre, con ANNA VALLE, regia di Piergiorgio Piccoli - produzione Theama Teatro

ELISABETTA II

di Thomas Bernhard
con ROBERTO HERLITZKA, regia di Teresa Pedroni - produzione Teatro Vittoria - Attori e Tecnici

ROMAN E IL SUO CUCCIOLO

di Reinaldo Povod con ALESSANDRO GASSMAN, regia di Alessandro Gassman
produzione Società per Attori – Teatro Stabile del Veneto – Teatro Stabile d'Abruzzo

SE NO I XE MATI, NO LI VOLEMO

di Gino Rocca
con VIRGINIO GAZZOLO, GIANCARLO PREVIATI, LINO SPADARO, M. MODESTO CASARIN
Regia di Giuseppe Emiliani, produzione Teatro Stabile del Veneto “Carlo Goldoni”, Teatri SpA, Teatro Carcano

IL CATALOGO

di Jean Claude Carrière con ISABELLA FERRARI ed ENNIO FANTASTICHINI regia di Valerio Binasco
produzione Star Dust International srl

ART

di Yasmina Reza con ALESSANDRO HABER, ALESSIO BONI, GIGIO ALBERTI
regia di Giampiero Solari - produzione Nuovo Teatro srl

NON SI SA COME

da Luigi Pirandello, di Nicola Fano con SEBASTIANO LO MONACO
regia di Sebastiano Lo Monaco, Produzione Sicilia Teatro

LE BUGIE CON LE GAMBE LUNGHE

di Eduardo De Filippo, con LUCA DE FILIPPO, regia di Luca De Filippo - produzione Elledieffe srl

OPERETTA – fuori abbonamento

HELLO DOLLY!

di Michael Steward e Jerry Herman, con COMPAGNIA CORRADO ABBATI
regia di Corrado Abbati, Produzione InScena